

ENTREVISTA

La profesora Isabel Balza explica los detalles sobre el primer Máster en Género, Feminismo y Ciudadanía, en el centenario del acceso libre de la mujer a la Universidad. **PÁGINA 34**

ACABAN LAS VISITAS

Los alumnos de segundo de Bachillerato de los institutos de la provincia han visitado el Campus de Las Lagunillas. Las fotografías de los últimos grupos se publican hoy. **PÁGINA 33**

INVESTIGACIÓN

Investigadores de la UJA participan en un proyecto de ámbito nacional sobre reprogramación de células mesenquimales en cardiomiocitos, clave en el tratamiento de cardiopatías. **PÁGINA 35**

RINCÓN MATEMÁTICO

El profesor Miguel Ángel García Muñoz reflexiona sobre la naturaleza de los números, su consideración como positivos o negativos y su significado para poder operar. **PÁGINA 35**

**Envía tus textos
y opiniones**

www.local@diariojaen.es
a la atención del Suplemento Campus



maría Luisa Parcar, María Alejandra Grzona, Teresita Izura, Antonio Pantoja, Bibiana Margarita Catalano y Ana María Pardo, en el salón de grados de la UJA.

Esfuerzo internacional para mejorar la calidad educativa

La UJA y la Universidad Nacional de Cuyo, en Argentina, desarrollan un programa de doctorado en el área de la pedagogía que ya da sus frutos con las cinco primeras alumnas que se doctoran

LUISA MORAL ■ JAÉN

Como el insecto que poliniza las plantas y logra, con ello, mantener el equilibrio natural y la diversidad, los diferentes proyectos educativos que nacen de la colaboración de la Universidad de Jaén y otras instituciones académicas, dentro y fuera de las fronteras españolas, alarga la huella de la UJA y su influencia futura en el buen hacer de los profesionales que se

"Se trata de una experiencia enriquecedora para todos", asegura Pantoja

gestan en ellos. En este sentido, "mimar" la formación de los que enseñan es fundamental y uno de los ejes básicos sobre los que gira un programa de doctorado puesto en marcha por el profesor del área de Pedagogía, Antonio Pantoja Vallejo, en colaboración con la Universidad Nacional de Cuyo, en la provincia argentina de Mendoza. El programa de Gestión y Planificación de la Calidad Educativa en el siglo XXI estuvo dirigido por el docente jiennense

junto con otros profesionales, como la decana de la institución sudamericana, María Luisa Parcar, con la intención de poner en valor la transferencia de conocimientos y de experiencias docentes entre ambos países. "Al final, no se trata sólo de un proyecto de trabajo, es algo que va más allá porque se consigue entablar una estrecha relación de amistad entre los participantes, que, a fin de cuentas, compartimos las mismas inquietudes y

Treinta alumnos participaron en el programa de ambas universidades

queremos trabajar por mejorar el proceso educacional en cada uno de nuestros países", explica Pantoja. Precisamente, en ello reside el "encanto" de la iniciativa. "Se trata de un enriquecimiento mutuo, tanto en el ámbito profesional como en el personal", señala Pantoja.

Entre los años 2004 y 2006, más de treinta estudiantes tomaron parte del proyecto de los

●● (Pasa a la página siguiente)

Galardón. Edición de los Premios Jóvenes

El Consejo de Estudiantes de la Universidad ha sido elegido como uno de los finalistas a los Premios Jóvenes Jaén 2009 del Instituto Andaluz de la Juventud. La institución pide el voto en la página web a sus alumnos.

Convocatoria. Becas Erasmus

La Universidad pone el acento en la importancia de la formación en el extranjero y convoca nuevas plazas de movilidad académica en el ámbito europeo para realizar estancias de estudio en Instituciones de Educación Superior de otros países.

El esfuerzo del programa da sus frutos con el nombramiento de las cinco primeras doctoras

El desarrollo íntegro del programa se realizó en Argentina y a través de las nuevas tecnologías

●● (Viene de la página anterior)

que, tras "mucho esfuerzo y sacrificio", recuerda el director, veintiocho recibieron la aprobación del Defensor de Estudios Avanzados para llevar hacia delante sus respectivas tesis en 2007. Además, y como parte del convenio firmado por las instituciones académicas, los trabajos estuvieron dirigidos por profesores de la UJA y de la Universidad de Sevilla. Esta semana, la experiencia internacional da sus primeros frutos. Bibiana Margarita Catalano, Ana María Pardo, María Luisa Parcar, María Alejandra Grzona y Teresita Izura son la "avanzadilla" de doctorandos que esperan visitar, poco a poco, la provincia para defender sus tesis ante el jurado formado para la ocasión. Aunque se sintieron como "un manojo de nervios" a su llegada a la institución jiennense, hoy, pueden presumir de haber superado con nota la prueba de fuego. Llegaron como estudiantes y se marchan como doctoras. De su paso por el programa, aseguran que siempre recordarán a sus directores. "Estamos muy orgullosas porque hemos hecho un buen trabajo y creemos que dejamos en muy buen lugar a nuestra Universidad", explica María Luisa



Los veintiocho estudiantes que consiguieron el visto bueno para el doctorado lo celebran en Mendoza, en el año 2007.



Los treinta participantes en el programa de doctorado se reúnen en Argentina.

Parcar. No obstante, aseguraron que ahora se sienten "en una nueva dimensión".

Una vez más, el papel jugado por las nuevas tecnologías fue vital para llevar a buen puerto la iniciativa. En este sentido, todo el trabajo formativo se desarrolló "al otro lado del Atlántico", con la visita puntual de los docentes de las Universidades españolas para seguir de cerca la evolución de sus pupilos. "Casi todo el proyecto se ha coordinado de forma virtual, a través de correo electrónico y de videoconferencias para tener tutorías", recuerda el profesor de la UJA. Ahora, con el trabajo terminado y con el reconocimiento obtenido, sólo queda espacio para la emoción y los agradecimientos, pero también para la tristeza por la conclusión de un ciclo.

LAS TESIS DEFENDIDAS

Bibiana Catalano
"Las tecnologías influyen en el proceso de tutoría"

"Mi trabajo se basó en la influencia de un sistema de tutorías basado en el uso de las nuevas tecnologías en la disminución de la detección de alumnos de primer año. El centro de mi estudio fue una universidad en la que, en este caso, yo trabajo, que es la Universidad de Mendoza en la República de Argentina. Me he sentido muy arropada y las aportaciones del tutor y del jurado han sido muy útiles sobre mis investigaciones".



Ana María Trinidad Pardo
"La creatividad debe tenerse en cuenta"

"Mi investigación se centra en la evaluación del potencial creativo en los estudiantes de Educación Superior. Esto es muy innovador en mi país, al analizarse en el nivel académico y en el superior, y porque entiendo a la creatividad desde un punto de vista integral de la persona, desde las características afectivas, cognitivas y bolísticas de pensamiento creativo. Esto debe formar parte de las pruebas de acceso de los alumnos a la educación superior".



María Luisa Parcar
"Hay que replantearse cómo enseñamos"

"Mi investigación se basó en un paradigma positivista y en una metodología cuantitativa sobre la búsqueda de relaciones entre factores psicosociales y el rendimiento académico de universitarios de la Facultad de Educación. He encontrado que hay un modelo lineal entre los factores psicosociales que predice el rendimiento. Así, los docentes tenemos que replantarnos lo que hacemos en clase y cómo revalorizamos el esfuerzo de aprendizaje".



Teresita Izura
"El conocimiento debe acompañarse de valores"

"Mi tesis es un estudio sobre la relación que se establece entre la competencia laboral y el mercado de trabajo, con el Instituto Tecnológico Universitario de la Universidad de Cuyo como objeto de investigación. El objetivo es buscar el equilibrio con una nueva modalidad de competencia laboral teniendo en cuenta que todo se orienta a un procedimiento. Hay que mantener el equilibrio entre el conocimiento y los valores que deben acompañarlo".



María Alejandra Grzona
"Mi estudio se basa en la multidiscapacidad"

"He investigado sobre la comunicación expresiva en niños con multidiscapacidad sin lenguaje verbal, es decir, con dos o más discapacidades y que no hablan. En las escuelas de educación especial son muy numerosos y he comprobado que tienen formas de comunicarse particulares muy ricas, a pesar de sus pocas posibilidades. Si los docentes y los padres conociéramos esta riqueza, podríamos establecer nexos comunicativos mediante el cuerpo".